

83 Lire l'heure

Compétences

- Lire des horaires sur une horloge à aiguilles en heures entières.
- Positionner les aiguilles d'une horloge, l'heure étant donnée en heures entières.
- L'associer à un moment de la journée.

CALCUL MENTAL
Donner un nombre. L'élève ajoute 10 à ce nombre. Recommencer cinq fois.

1 CHERCHONS Manipulation préparatoire « Sur un carton à aiguilles, repérer le nombre pointé par la petite aiguille. »

Barre les objets qui ne permettent pas de savoir l'heure qu'il est.

Cherche l'horloge qui indique 9 heures. Entoure-la.

MÉMO

Il est 9 heures ou 9 h.
La petite aiguille est sur le 9.
La grande aiguille est sur le 12.

Il est midi ou 12 h.
La petite et la grande aiguille sont sur le 12.

Avant midi, c'est le matin.

La petite aiguille montre les heures.

2 Écris l'heure sous chaque horloge.

Il est _____ heures. Il est _____ heures. Il est _____ heures. Il est _____ heures.

Écris les nombres en chiffres.

soixante-treize 73 soixante-quatorze soixante-quinze soixante-seize

soixante-dix-sept soixante-dix-huit soixante-dix-neuf quatre-vingts

138 cent-trente-huit cent-trente-neuf 139

3 Dessine la petite aiguille.

10 h 1 h 8 h 5 h

4 Dessine l'aiguille qui manque.

9 h 11 h 3 h 4 h

5 Relie.

4 : 00 9 : 00 12 : 00 6 : 00

6 ★ À MON RYTHME Dessine les aiguilles.

10 : 00 2 : 00

7 ★★★ À MON RYTHME Colorie de la même couleur les étiquettes et les horloges qui montrent la même heure.

12 h 10 heures midi

10 : 00

Ressources à télécharger

rythme-des-maths.editions-bordas.fr

- L'énoncé du « Cherchons »
- Le « Mémo »
- La frise de bas de page
- L'horloge à aiguilles de la **PLANCHE 7**
- Les affiches représentant les horloges

Compétences

Repères de progression CP

- Lire des horaires sur une horloge à aiguilles en heures entières.
- Positionner les aiguilles d'une horloge, l'heure étant donnée en heures entières.
- Les associer à un moment de la journée.

Matériel

- Une horloge à aiguilles murale.
- Une horloge à aiguilles plastifiée (format horloge murale).
- L'horloge à aiguilles détachable de la **PLANCHE 7**.
- Une attache parisienne par élève.
- Une affiche représentant une horloge digitale indiquant 8 h 00.

- Une affiche représentant 3 horloges à aiguilles : 11 h 00, 5 h 00, 8 h 00.

Introduction

Cette leçon fait suite à la leçon 38 sur les moments de la journée. Il s'agit d'une première approche de la lecture de l'heure (l'unité). Elle porte uniquement sur les heures entières ; les minutes sont abordées au CE1. Il est important que les activités proposées s'appuient sur des manipulations avant le passage au fichier. Après une phase d'observation d'une vraie horloge, les élèves manipulent une horloge à aiguilles cartonnée. Enfin, ils passent à la phase de représentation en réalisant les activités du fichier.

Calcul mental

Cet exercice permet de réviser la leçon 69. Démarrer à l'oral en reprenant la première ligne de l'exercice 2 p. 116 : $32 + 10$; $28 + 10$; $43 + 10$; $40 + 10$. Verbaliser les procédures utilisées par les élèves. Rappeler la règle : pour ajouter une dizaine à un nombre, on change uniquement le chiffre des dizaines (ajouter une tour, c'est ajouter une dizaine). Passer au fichier : $25 + 10$; $20 + 10$; $50 + 10$; $62 + 10$; $45 + 10$.

Déroulé de la leçon

2 heures à répartir sur 3 séances

SÉANCE 1

(20 à 30 minutes)

Manipulation préparatoire (hors fichier)

■ Annoncer aux élèves qu'ils vont apprendre à lire l'heure. Afficher ou projeter une horloge digitale indiquant 8 h 00. Demander de lire l'heure affichée puis présenter une deuxième affiche représentant trois horloges avec un cadran à aiguilles indiquant respectivement 11 h 00, 5 h 00, 8 h 00. Poser la question : « Quelle horloge indique la même heure que l'horloge digitale ? »

■ Présenter une horloge à cadran à deux aiguilles (l'horloge murale). Faire une démonstration de l'entraînement des aiguilles. Montrer que la grande aiguille tourne dans le sens des nombres ; elle tourne plus vite que la petite aiguille. Faire observer que lorsque la grande aiguille est sur le 12, la petite aiguille est sur un nombre du cadran ; c'est ce nombre pointé par la petite aiguille qui indique l'heure. On dit que c'est une heure « pile. » Sur l'affichage digital, le nombre d'heures est indiqué par les chiffres devant les « : ».

■ Faire lire les heures des trois horloges à aiguilles affichées. Proposer d'autres heures entières à lire en utilisant l'horloge murale ou une horloge à aiguilles plastifiée. Montrer que lorsque la grande aiguille et la petite sont sur le 12, il est 12 h 00 ou midi. Dans cette séance, on aborde que les heures entières du matin. À chaque fois, faire verbaliser la position des aiguilles : « La grande aiguille est sur le 12, la petite aiguille est sur le 7 : il est sept heures. »

■ Les élèves montent leur horloge de la **PLANCHE 7** avec une attache parisienne.

■ Proposer des heures entières : 4 heures, 9 heures, 6 heures, 12 heures ou midi... Les élèves positionnent les aiguilles de leur horloge à aiguilles. Passer dans les rangs pour vérifier individuellement le bon positionnement des aiguilles. À chaque fois, faire verbaliser la position des aiguilles : « La grande aiguille est sur le 12, la petite aiguille est sur le 4 : il est quatre heures. »

SÉANCE 2

(30 à 45 minutes)

Apprentissage et application

PREMIÈRE PHASE : « Cherchons »

Inciter les élèves à décrire ce qu'ils voient sur l'illustration du « Cherchons ». Être vigilant sur le vocabulaire utilisé pour chaque objet (horloge avec des chiffres ou avec des aiguilles, pendule, réveil, montre, sablier...).

■ Lire la première consigne ; la faire reformuler par un élève. Vérifier la bonne compréhension de la négation. Laisser un temps de réponse puis corriger collectivement.

■ Lire la deuxième consigne ; la faire reformuler par un élève. Laisser un temps de réponse puis corriger collectivement. Au besoin, utiliser l'horloge à aiguilles plastifiée.

DEUXIÈME PHASE : « Mémo »

■ Demander aux élèves ce qu'ils ont appris ou compris : « J'ai appris à lire l'heure sur une horloge, une pendule, une montre, un réveil. Sur les horloges ou montres à aiguilles, c'est la petite aiguille qui indique les heures. »

■ Découvrir le « Mémo ». Pour la première horloge, faire repérer la grande aiguille et la petite aiguille. Demander de lire l'heure indiquée sur les deux types de supports. Pour la deuxième horloge, faire verbaliser l'emplacement des deux aiguilles puis demander de lire l'heure indiquée sur les deux types de supports : « Les deux aiguilles sont sur le 12, il est 12 h 00 ou midi. » Associer les heures du « Mémo » à un moment de la journée en rappelant qu'avant midi, c'est le matin. Faire observer les différentes écritures de l'heure : en chiffres et en lettres (9 heures), en abrégé (9 h), sur un cadran digital (9 : 00) et sur le cadran à aiguilles (position des aiguilles).

TROISIÈME PHASE : Application

Exercice 2 : faire observer que la grande aiguille est toujours sur le 12 ; c'est le nombre pointé par la petite aiguille qui indique l'heure. Si besoin, aider l'élève en lui demandant de compter les nombres à partir de 1 jusqu'à la position de la petite aiguille.

SÉANCE 3

(30 à 45 minutes)

Exercices d'application

Exercice 3 : repérer qu'il manque la petite aiguille. Lire l'heure donnée au-dessous de chaque horloge. L'élève peut repérer directement le nombre que doit pointer la petite aiguille ou compter à partir de 1 jusqu'au nombre d'heures demandé.

Exercice 4 : repérer qu'il manque l'une des deux aiguilles. La couleur des aiguilles peut aider l'élève à repérer celle qui manque : la grande aiguille est verte, la petite est rouge. Faire verbaliser qu'il s'agit d'heures entières, la grande aiguille est toujours sur le 12.

Exercice 5 : l'élève doit relier les deux types de supports. Il doit bien repérer le nombre pointé par la petite aiguille pour trouver la correspondance avec le nombre placé devant les « : » du cadran digital.

Entraînement différencié

Exercice 6 ★ : repérer qu'il s'agit d'heures entières. Si besoin, l'élève peut se reporter au « Mémo » et utiliser son horloge à aiguilles individuelle.

Exercice 7 ★★ : réinvestissement du « Mémo ». L'élève doit retrouver trois écritures des heures proposées.

FRISE

Les élèves doivent compléter les écritures chiffrées des nombres de 73 à 80. Cette frise permet donc de revenir sur la leçon 67. Faire lire tout haut les nombres trouvés. On pourra poursuivre cette activité par d'autres frises incomplètes.

JEU ET REMÉDIATIONS

Ateliers

- Lecture d'albums sur le temps qui passe : *1 seconde, 1 minute, 1 siècle*, Catherine Grive (Gallimard Jeunesse, 2009) ou *La Coccinelle mal lunée*, Eric Carle (Mijade, 1997).
- Le site *Micetf.fr* propose un générateur d'horloges et une animation qui simule le mouvement des aiguilles de l'horloge. Des exercices interactifs de différents niveaux sont également proposés.
- Annoncer une heure entière ; un élève vient placer les aiguilles sur une horloge plastifiée grand format. Si c'est correct, il annonce à son tour une heure. Continuer ainsi une dizaine de fois.

- Annoncer une heure entière ; l'élève place les aiguilles sur son horloge à aiguilles individuelle. Recommencer plusieurs fois.

- Sur une horloge murale ou plastifiée, montrer une heure entière (par exemple, 2 heures) ; les élèves écrivent l'heure indiquée sur leur ardoise sous la forme « 2 h » ou « 2 h 00 ».

Jeu de loto

Chaque joueur a devant lui une grille de 16 cases où sont indiquées des heures entières (de 1 h à 12 h). Un élève tire une carte et lit l'heure indiquée. Les joueurs ayant l'heure annoncée sur leur grille placent un pion. Le premier à remplir sa grille a gagné.

CORRIGÉS DES EXERCICES

1 Vérifier sur le fichier de l'élève (le thermomètre, le sablier) ; la pendule avec le coucou.

2 7h ; 11h ; 12h ; 4h.

3, 4, 5, 6, 7 Vérifier sur le fichier de l'élève.